

Grup d'Estudis Etnopoètics

Societat Catalana de Llengua i Literatura

IEC

XIII Trobada del Grup d'Estudis Etnopoètics «Vigència, transmissió i transformació de les tradicions orals»

El 17 i el 18 de novembre de 2017 va tenir lloc, a la Institució Pública Antoni Maria Alcover de Manacor, la XIII Trobada del Grup d'Estudis Etnopoètics a l'entorn del tema «Vigència, transmissió i transformació de les tradicions orals».

La rebuda dels participants i la benvinguda oficial va anar a càrrec de Bàrbara Sagrera, gerent de la Institució, i d'Antònia Llodrà, delegada municipal de Cultura i Turisme.

S'hi varen presentar aquestes comunicacions:

Tomàs Vibot: “Del marquès de Campofranco a Íker Jiménez: origen i transformacions de Sa Por des Rafal”

Joan Borja: “Vigència, transmissió i transformació de les tradicions orals: el cas del cicle narratiu del Tio Carando”

Carme Oriol: “La transmissió i l'adaptació del folklore en un món canviant”

Josefina Roma: “Les dificultats de la transmissió del patrimoni immaterial: el cas de la Conca de Tremp i la Ribagorça en la postguerra”

Vicent Vidal: “La divulgació de la literatura popular valenciana (1975-actualitat)”

Sílvia Veà: “El personatge de la Maria Ganxa a la Ribera d'Ebre, el Priorat i les Garrigues: vigència, transmissió i transformació”

Alexandre Bataller: “Personatges de la tradició oral que reviu i es transformen: el cas de la Delicada de Gandia”

Carme Castells i Caterina Valriu: “El llegendari mallorquí en una app: articulació del projecte Mallorca, una Illa de Tresors”.

Francesc Gisbert: “Les rutes de contacontes: la rondalla torna als pobles”

Bàrbara Sagrera: “Sinonímia i fraseologia”

Joan González: “Converses privades: estudi dels grafits latrinaris del campus de la Universitat de les Illes Balears”

M. Magdalena Gelabert: “Algunes reflexions sobre els informants d'Antoni M. Alcover”

Bàrbara Duran: “«Sa meva es sa bona»: reflexions sobre els treballs de camp en memòria oral”

Joan-Lluís Monjo: “Propostes diferents de transcripció de textos orals narratius: una cruïlla entre el codi oral i l'escrit”

Felip Munar: “Una baula interrompuda: la transmissió de gloses i cançons populars”

Lluís-Xavier Flores, Miquel-Àngel Flores i Joan-Lluís Monjo: “Cançons per al ball: ¿noves formes per a noves funcions?”

Xavier Roviró: “Les caramelles a Osona”

Salvador Rebés: “Corrandes i altres coses en un full volander que es remunta a 1829”

Albert Oliva: “Dones que canten: l'oralitat femenina en la transmissió de les cançons

tradicionals de Valls recollides per mossèn Ribas”

D'altra banda, s'hi varen presentar aquestes publicacions i materials:

Estudis de Literatura Oral Popular/Studies in Oral Folk Literature *núm. 5* (2016).

Alcover, Antoni M. *Cinc rondalles mallorquines català-francès*.

Alcover, Antoni M. *Aplec de Rondaies Mallorquines d'En Jordi d'es Racó*, volum VII. A cura de Josep A. Grimalt i Jaume Guiscafrè.

Bataller, Alexandre; Héctor H. Gassó i Antonio Martín (ed.). *Festa popular, territori i educació*.

Borja, Joan (coord.). *Rutes de llegenda*.

—*La Joanaina*.

—Verdú, Jordi Raül. *I conte contat...* [pròleg de Joan Borja: «Alquímia de fantasies»].

Calent, Miquel i Miquel Sbert. *Aguiar amb el cançoner tradicional de Mallorca*.

Duran Bordoy, Bàrbara. *Voleu Sales? Pervivència i recuperació del cant de salers i quintos al Llevant, Migjon i Pla de Mallorca*.

—*Posseïts pel dimoni. La festa de Sant Antoni des de la música rave i trance*.

—*Música per a un crim. La balada d'en Jordi Roca i sa madona des Caparó*.

Francés, Anna i M. Jesús Francés. *Etnopoètica, terminologia i mitjans de comunicació*. Actes de la Trobada del GEE a Sueca.

Guiscafrè, Jaume. *Es jaquet d'en Jordi des Racó*.

Labrado, Víctor. *El refranyer a l'escola*.

Munar, Felip. *La universalitat de la glosa*.

Oliva, Albert. *El carrer popular. Jocs de tradició a Valls*.

Roviró, Xavier. *Montserrat: històries i llegendes*.

La presentació de comunicacions i de materials bibliogràfics es va complementar amb dues visites guiades —una, a la Institució Pública Antoni Maria Alcover, a càrrec de Maria Magdalena Gelabert, i l'altra, a la Casa Pare Ginard-Museu de la Paraula, de Sant Joan, a càrrec de Joana Maria Serra— i amb un concert de Joana Gomila, que va tenir lloc a la Institució Pública Antoni Maria Alcover. Després del concert, l'Ajuntament de Manacor va obsequiar els participants a la Trobada amb un sopar al restaurant Can March.

En el marc de la Trobada, va tenir lloc la reunió ordinària de l'Assemblea anual del Grup d'Estudis Etnopoètics, l'acta de la qual es transcriu a continuació:

Acta de la reunió anual de l'assemblea del Grup d'Estudis Etnopoètics

Institució Pública Antoni Maria Alcover (Manacor)

18 de novembre de 2017

1. Lectura i aprovació de l'esborrany de l'acta de la sessió anterior

ACORD: S'aprova l'esborrany de l'acta de la sessió anterior.
--

2. Lloc i tema de la XIV Trobada del GEE

Alexandre Bataller proposa que la seu de la XIV trobada sigui la Vall d'Uixó. Quant al tema de la trobada, se'n fan diverses propostes i es plantegen diverses títols. S'obre un debat sobre els avantatges i els inconvenients de cadascun. Al final, s'aprova la proposta que genera més consens: "Paisatge i conflicte social: coves, refugis i trinxeres".

ACORD: La XIV Trobada del GEE serà a la Vall d'Uixó, el 16 i el 17 de novembre de 2018, i se centrarà en el tema "Paisatge i conflicte social: coves, refugis i trinxeres".

3. Renovació del grup gestor

ACORD: Maria Magdalena Gelabert i Víctor Labrado continuen com a membres del grup gestor i s'hi incorpora Alexandre Bataller.

4. Actes de la XIII Trobada del GEE

Atesa la gran quantitat de comunicacions presentades, es decideix que els textos que han d'integrar el volum d'actes de la XIII Trobada del GEE no podran superar les deu pàgines i cadascun podrà contenir un màxim de dues imatges.

ACORD: Maria Magdalena Gelabert i Jaume Guiscafrè seran els curadors del volum.

5. Cursos i activitats prevists

Joan Borja anuncia que el Curs de Literatura Popular que tindrà lloc a Altea el 4 i 5 i l'11 i 12 de maig de 2018 serà a l'entorn del tema "Literatura popular i educació en valors". Alexandre Bataller, per la seva banda, anuncia que el grup Geografies Literàries organitza, també a Altea i entre el 27 i el 29 d'abril, el curs "Literatura, territori i educació: Gènere i literatura de la mar". Finalment, Joan-Lluís Monjo anuncia que el Centre d'Estudis de Repoblació Mallorquina i la Institució Pública Antoni Maria Alcover coorganitzaran unes jornades sobre Alcover amb motiu del centenari de la visita del filòleg mallorquí a Tàrbena i la vall de Gallinera.

7. Torn obert de paraules

Els membres del GEE presents a l'assemblea agraeixen a Maria Magdalena Gelabert i a Bàrbara Sagra, la dedicació i els esforços que han esmerçat en l'organització de la XIII Trobada; a l'Ajuntament de Manacor, la col·laboració que hi ha prestat, i a Jaume Guiscafrè, la feina que ha fet com a membre del grup gestor.

Manacor, 18 de novembre de 2017

Grup Gestor del GEE

(Maria Magdalena Gelabert, Jaume Guiscafrè i Víctor Labrado)